

**EGZAMIN MATURALNY
OD ROKU SZKOLNEGO 2014/2015**

**JĘZYK ŁACIŃSKI I KULTURA
ANTYCZNA
POZIOM ROZSZERZONY**

**PRZYKŁADOWY ZESTAW ZADAŃ
DLA OSÓB NIESŁYSZĄCYCH (A7)**

Czas pracy: 180 minut

Czas pracy będzie wydłużony zgodnie z opublikowanym w 2014 r.
Komunikatem Dyrektora CKE.

GRUDZIEŃ 2013

Zadanie 1. (0–30)

Dokonaj przekładu tekstu na język polski.

Aram Fortunae Reducis [...] pro reditu meo senatus consecravit, in qua pontifices et virgines Vestales anniversarium sacrificium facere iussit, quo die [...] in Urbem ex Syria redii [...]. Senatus consulto eodem tempore pars praetorum et tribunorum plebis cum consule Q. Lucretio obviam mihi missa est in Campaniam, qui honor ad hoc tempus nemini praeter me est decretus. Cum ex Hispania Galliaque, rebus in his provinciis prospere gestis, Romam redii, [...] aram Pacis Augustae senatus pro reditu meo consecrari iussit ad campum Martium [...]. Ianum Quirinum, quem clausum esse maiores nostri voluerunt cum per totum imperium populi Romani terra marique esset parta victoriis pax, cum prius, quam nascerer, a condita Urbe bis omnino clausum fuisse prodatur memoriae, ter me principe senatus claudendum esse censuit.

Res gestae divi Augusti, 11–13, w: *Kaiser Augustus und seine Zeit*, Bielefeld und Leipzig 1926, Verlag von Verlhagen & Klasing.

Objaśnienia:

Augustus 3 – związany z Augustem, Augustowy.

Campania, Campaniae.

Fortuna Redux, Fortunae Reducis – Fortuna Szczęśliwego Powrotu.

Gallia, Galliae.

Hispania, Hispaniae.

Ianus Quirinus, Iani Quirini – Janus Kwirynus (tu: świątynia Janusa Kwirynusa).

Martius 3 – Marsowy, należący do Marsa.

Quintus Lucretius, Quinti Lucretii – Kwintus Lukrecjusz.

Syria, Syriae.

Vestalis, Vestalis – kapłanka Westy, westalka.

Przekład tekstu

BRUDNOPIS

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

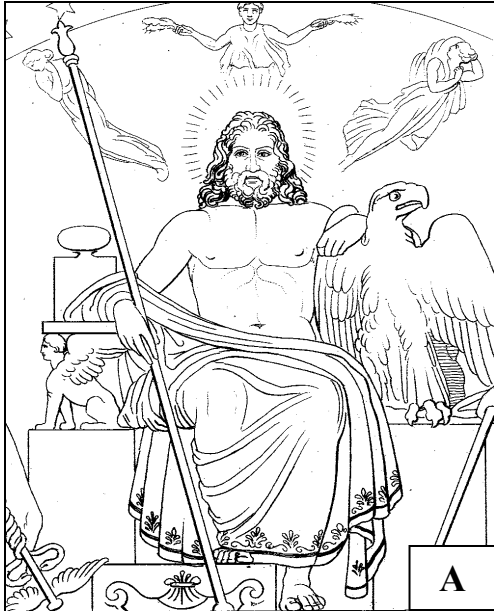
.....

.....

Zadanie 3. (0–1)

Zakreśl właściwą odpowiedź.

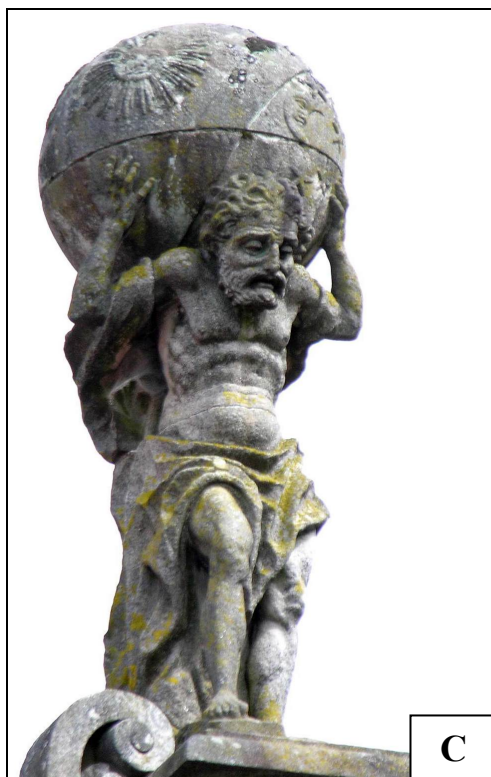
Boga Janusa przedstawia ilustracja: A, B, C, D.



<http://www.pl.wikipedia.org>; dostęp z 10.12.2012 r.



<http://www.pl.wikipedia.org>; dostęp z 10.12.2012 r.



<http://de.wikipedia.org>; dostęp z 10.12.2012 r.



<http://pl.wikipedia.org>; dostęp z 10.12.2012 r.

Zadanie 4. (0–1)

Podkreśl poprawne zakończenie zdania.

Greckim odpowiednikiem rzymskiej Fortuny była

- A. Tyche.
- B. Mojra.
- C. Nemezis.
- D. Eirene.

Zadanie 5. (0–1)

Rozwiń skrót „a.U.c.” w pisowni oryginalnej i podaj jego przekład.

.....

.....

Zadanie 6. (0–1)

Na poniższym planie zakreśl obszar Campus Martius.



http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/5d/Seven_Hills_of_Rome-pl.svg; dostęp z 8.09.2013 r.

Zadanie 7. (0–3)

Wpisz do tabeli obok numeru każdego zdania nazwę konstrukcji składniowej, która w nim występuje.

1. Senatus pontifices et virgines sacrificium facere iussit.
2. Rebus prospere gestis Romam redii.
3. Iani Quirini templum claudendum est.

Numer zdania	Nazwa konstrukcji składniowej
1.	
2.	
3.	

Zadanie 8. (0–4)

Wpisz do tabeli obok numeru każdego zdania nazwę funkcji semantycznej koniunktywu. Odpowiedzi wybierz spośród propozycji oznaczonych literami A–E.

1. Utinam Augustus prospere redeat!
2. Terra marique pax est. Sacrificium faciamus!
3. Praetores et tribuni plebis in Campaniam mittantur.
4. Eo die sacrificium ne feceris!

- A. iussivus
- B. prohibitivus
- C. optativus
- D. hortativus
- E. dubitativus

Numer zdania	Nazwa funkcji semantycznej koniunktywu
1.	
2.	
3.	
4.	

Zadanie 9. (0–3)

Podkreśl poprawne zakończenie każdego zdania, wybierając spośród propozycji oznaczonych literami A–D.

1. Ianus Quirinus, cum pax terra marique pareretur,
- A. claudetur.
- B. clausus sit.
- C. claudebatur.
- D. clauditur.

2. Senatus aram Fortunae consacrat, ut pontifices anniversarium sacrificium
- faciant.
 - facerent.
 - fecerint.
 - fecissent.
3. Saepe fit, ut Ianus Quirinus
- clauditur.
 - clauderetur.
 - clausus sit.
 - claudatur.

Zadanie 10. (0–15)

Wyjaśnij, co łączy ideę tzw. Pokoju Augustowego (zwanego także Pax Romana) z wartościami, które tworzyły podstawy kultury europejskiej. W swojej pracy wykorzystaj załączone materiały źródłowe.

Wergiliusz *Eneida*

Fragment 1. (I 398)

Wtedy ustaną wojny, szorstkie wieki zmiękną,
 Gdy siwa Wierność, Westa i Kwirynus
 Z bratem Remusem będą głosić prawa.
 Straszne żelazem i szczelną zaworą
 Wrota się Wojny zamkną, Szał za nimi
 Bezbożny, siedząc na stosie zabójczych
 Mieczów, z rękami związanymi z tyłu
 Setką łańcuchów, krwawą paszczą wrzaśnie.

Fragment 2. (VI 851–853)

Ty, Rzymianinie, pamiętaj: masz władnie
 Rządzić ludami. Te są twoje kunszty:
 Masz pokojowi nadać prawo, szczeni
 Poddanych, wojną poskramiać zuchwałych.

Publius Vergilius Maro, *Eneida*, Warszawa 1987, tłum. i opr. Z. Kubiak, s. 47–48, 210.

Horacy *Pieśń na Stulecie* (57–60)

Już Wiara, Pokój, Cześć, dawna Prostota
 I pogardzona śmiało wraca Cnota.
 Wraca Obfitość z obliczem nam błogim
 I z pełnym rogiem.

Kwintus Horacjusz Flakkus, *Dzieła wszystkie*, t. 1, *Ody i Epody*, Wrocław 1986, s. 376.

A series of horizontal dotted lines spanning the width of the page, intended for writing.



Ruled lines for writing.

BRUDNOPIS