

Materiał ćwiczeniowy dla nauczycieli języka polskiego. Budowa akapitów w wypowiedzi argumentacyjnej


Wypracowanie zamieszczone w materiale zostało napisane przez ucznia na temat egzaminacyjny opublikowany w [Arkuszu pokazowym](#) na stronie CKE.

Dokonaj oceny wypracowania zgodnie z **zasadami oceniania** podanymi na s. 30–43 [Informatora](#).


1. Skoncentruj się na przeanalizowaniu sposobu prowadzenia wywodu myślowego w pracy, funkcjonalności zastosowania przez piszącego akapitów o różnej budowie oraz ich wzajemnego powiązania.
2. Przyznaj punkty w poszczególnych kryteriach i sformułuj uzasadnienie oceny.
3. Oznacz błędy w pracy zgodnie z poniższą instrukcją.


Instrukcja oznaczania błędów w wypracowaniu

Na lewym marginesie oznacz błędy:

- **rzeczowe** – podkreśl czerwoną linią fragmenty zawierające błąd (albo zaznacz te fragmenty pionową linią), a na marginesie zapisz skrót błędu, tj. **rzecz.**
- w spójności – w tekście wypracowania zaznacz symbolem  zaburzenia w spójności między zdaniami, a symbolu [użyj, aby wskazać zaburzenia w spójności między akapitami; na marginesie zapisz skrót błędu, tj. **sp.**
- usterki w podziale tekstu w zakresie struktury akapitów – zaznacz w tekście wypracowania symbolem], a na marginesie zapisz skrót błędu, tj. **str.**

Na prawym marginesie oznacz błędy:

- **językowe** – podkreśl czerwoną linią błędnie użyty wyraz lub sformułowanie, a na marginesie zapisz skrót błędu, tj. **jęz.**
- **ortograficzne** – podkreśl czerwoną linią wyraz z błędem, a na marginesie zapisz skrót błędu, tj. **ort.**
- interpunkcyjne – brakujący znak interpunkcyjny zaznacz w tekście wypracowania symbolem , a zbędny – symbolem **x**; na marginesie zapisz skrót błędu, tj. **int.**

Uwaga. Powtórzone dokładnie ten sam błąd ortograficzny lub językowy liczy się jako jeden błąd, w wypracowaniu podkreśla się błędnie zapisany wyraz, a na marginesie zapisuje skrót błędu, tj. **ort.** lub **jęz.** otoczony kółkiem, np. 

4. Omów swoją ocenę z innym nauczycielem.
5. Porównaj swoją ocenę i uzasadnienie z oceną wzorcową i komentarzem, opracowanymi przez ekspertów CKE i OKE. Ocena ekspertów zostanie zamieszczona na stronie internetowej CKE **29 czerwca 2022 r.**

Temat

Podróżowanie jako sposób na poznanie świata i samego siebie.

W pracy odwołaj się do:

- **wybranej lektury obowiązkowej – utwory epickiego albo dramatycznego**
- **innego utworu literackiego – może to być również utwór poetycki**
- **wybranych kontekstów.**

Błędy rzeczowe, błędy w kompozycji		Błędy językowe (w tym stylistyczne), ortograficzne i interpunkcyjne
_____	01 Dzięki zdobyтым w życiu doświadczeniom możemy szybciej	_____
_____	02 i lepiej rozwiązywać swoje problemy. Wiedza o sobie, świadomość	_____
_____	03 własnych możliwości i wartości również ułatwia przejście przez życie.	_____
_____	04 Umiejętność szukania różnych dróg wyjścia z trudnych sytuacji niesie	_____
_____	05 ze sobą wiele korzyści. Jest wiele sposobów, aby nabyć takie cechy.	_____
_____	06 Jednym ze sposobów na poznanie świata i samego siebie jest	_____
_____	07 podróżowanie.	_____
_____	08 Zwiedzanie świata zostało opisane w wielu wybitnych dziełach.	_____
_____	09 Według mnie najlepszym przykładem jest „Odyseja” napisana przez	_____
_____	10 Homera. Autor ukazuje to, jak Odyseusz zmienia się przez 10 lat	_____
_____	11 swojej podróży do domu. Dla bohatera stają się ważne nowe wartości,	_____
_____	12 nabywa także nowych umiejętności. Uczy się, co można zrobić	_____
_____	13 w trudnej sytuacji oraz dowiaduje się jaki świat go otacza, i że nie jest	_____
_____	14 to to, co zna z miejsca, w którym się wychował. Podróż Odyseusza	_____
_____	15 otwiera mu oczy i sprawia, że jest on bardziej wyrozumiały i otwarty na	_____
_____	16 nowe możliwości. Sytuacje, które opisuje Homer, takie jak spotkania	_____
_____	17 z różnego rodzaju potworami, uczą nie tylko głównego bohatera, ale	_____
_____	18 także dają do myślenia czytelnikowi. Wydarzenia te nie przytrafiają się	_____
_____	19 w życiu na co dzień, ale kiedy o nich pomyślimy, mogą wydać się	_____
_____	20 znajome. Analizowanie ich pozwala dostrzec podobieństwo do	_____
_____	21 problemów, z którymi borykamy się w życiu. Odyseusz bogatszy	_____
_____	22 o doświadczenia zdobyte w czasie podróży powraca do swojego	_____
_____	23 domu i już przy pierwszej nadarzającej się okazji pokazuje swoje	_____
_____	24 nowe umiejętności.	_____
_____	25 Podróżowanie po Ziemi łączy się z poznawaniem nowych ludzi –	_____
_____	26 ich kultury, praw, tradycji, religii, poglądów, obyczajów, zachowań, co	_____

27	według mnie jest w stanie bardzo otworzyć oczy, ponieważ umożliwia	
28	spojrzenie na nas samych z zupełnie innej perspektywy.	
29	Przykład na to jest zawarty w utworze Josepha Conrada pod	
30	tytułem „Jądro ciemności”. Jeden z bohaterów, Marlow, opowiada jak	
31	Afryka i samo Kongo zmieniają Europejczyków – stają się oni okrutni	
32	i złowieszczy. Wyróżnia się tutaj postać Kurtza, który stał się wręcz	
33	tyranem, kierującym się brutalnością. Przebywanie na tym	
34	kontynencie pozbawiło go wszelkich cech człowieczeństwa, dobroci	
35	i empatii. Moim zdaniem ten przykład ukazuje, że ludzie w zetknięciu	
36	z innymi kulturami mogą zmieniać się na gorsze i zobaczyć siebie od	
37	złej strony, która zwykle nie jest dostrzegana.	
38	Wyżej przywołani autorzy ukazali różne cele podróży.	
39	W przypadku Odyseusza było to dążenie do rodzinnej Itaki po	
40	zwycięskiej wojnie trojańskiej, a jeśli mowa o Marlowie i Kurtzu – chęć	
41	odkrywania nowych lądów i poznawania obcych kultur. Częściowo	
42	podobne były zakończenia podróży – Odyseusz i Marlow wrócili do	
43	domu, ale Kurtz pozostał w Kongu, tam zmarł. W obu utworach	
44	podróż została ukazana jako coś przynoszącego człowiekowi nowe	
45	doświadczenia, i pozwalającego na poszerzenie wiedzy nie tylko o	
46	świecie, ale również o sobie samym.	
47	Wiele o podróżach i podróżowaniu możemy się także dowiedzieć	
48	z książki naszej polskiej noblistki – Olgi Tokarczuk pt. „Bieguni”.	
49	Tematyka tego utworu dotyczy różnych aspektów podróżowania.	
50	Autorka opisuje historie różnych ludzi i miejsc. Można się z nich wiele	
51	nauczyć i porównywać doświadczenia i przeżycia bohaterów do	
52	własnych doświadczeń i przeżyć. Już sama lektura tej książki może	
53	nam dostarczyć niemal tyle wrażeń, co prawdziwa podróż.	
54	Wszystkie te przykłady ukazują, jak ważne jest dla nas	
55	podróżowanie. Otwiera ono wiele możliwości i ścieżek, którymi	
56	możemy iść. Poznawanie świata znacząco wpływa na nas i na nasz	
57	charakter, czasem na zmianę naszych priorytetów, kształtuje też nasz	
58	system wartości. Zmienia nas i ukazuje te same sytuacje w różnym	
59	świecie. Moim zdaniem na podróżowanie warto poświęcić czas,	
60	ponieważ zdobytą podczas podróży wiedzę możemy potem	
	wykorzystać w przyszłości przy rozwiązywaniu problemów.	
	[552 wyrazy]	

		Jeżeli 0 pkt – wskaż powód.					
1.	Spełnienie formalnych warunków polecenia	0	1	Błąd kardynalny.	Brak lektury obowiązkowej.	Nie dotyczy problemu.	Nie jest wypowiedzią argumentacyjną.

2.	Kompetencje literackie i kulturowe	0	1	2	3	4	5	6	7	8	Liczba błędów rzeczowych	OGÓŁEM KLiK
		9	10	11	12	13	14	15	16			

Uzasadnienie oceny:

.....

.....

.....

3a	Struktura wypowiedzi	0	1	2	3
		G	F	E	C

Uzasadnienie oceny:

.....

.....

.....

3b	Spójność wypowiedzi	Liczba błędów w spójności			
			0	1	2

Uzasadnienie oceny:

.....

.....

.....

3c	Styl wypowiedzi	0	1

Uzasadnienie oceny:

.....

.....

.....

4a	Zakres i poprawność środków językowych	Liczba błędów językowych	<input type="text"/>	0	1	2	3	4	5	6	7
				3 3 3 2 2 1 H G F H G H	3 2 1 E F G	3 2 1 D E F	3 2 1 C D E	3 2 1 B C D	3 2 1 A B C	2A 1B	

Uzasadnienie oceny:

.....

.....

.....

4b	Poprawność ortograficzna	Liczba błędów ortograficznych	<input type="text"/>	0	1	2
-----------	--------------------------	-------------------------------	----------------------	---	---	---

4c	Poprawność interpunkcyjna	Liczba błędów interpunkcyjnych	<input type="text"/>	0	1	2
-----------	---------------------------	--------------------------------	----------------------	---	---	---

Łączna liczba punktów: