

**WYPEŁNIA ZESPÓŁ NADZORUJĄCY**

**KOD**

--	--	--

**PESEL**

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

*Miejsce na naklejkę.*

*Sprawdź, czy kod na naklejce to*  
**M-400.**

# EGZAMIN MATURALNY Z JĘZYKA WŁOSKIEGO

**POZIOM PODSTAWOWY**

**ARKUSZ POKAZOWY**

TERMIN: **4 marca 2022 r.**

CZAS PRACY: **do 180 minut**

LICZBA PUNKTÓW DO UZYSKANIA: **60**

## Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 27 stron (zadania 1–12). Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Teksty do zadań od 1. do 3. zostaną odtworzone z płyty CD.
3. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
4. Nie używaj korektora, a błędne zapisy wyraźnie przekreśl.
5. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie będą oceniane.
6. Nie wypełniaj karty odpowiedzi dołączonej do arkusza.

MJWP-P0-**400**-2203

### Zadanie 1. (0–5)

Usłyszysz dwukrotnie pięć wypowiedzi związanych z gotowaniem. Do każdej wypowiedzi (1.1.–1.5.) dopasuj odpowiadające jej zdanie (A–F). Wpisz rozwiązania do tabeli.

Uwaga: jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

La persona che parla

- A. consiglia un blog.
- B. partecipa a un concorso.
- C. sta per prendere una decisione.
- D. invita a seguire un corso culinario.
- E. spiega come preparare una ricetta.
- F. pubblicizza un oggetto utile in cucina.

1.1.	1.2.	1.3.	1.4.	1.5.

## Zadanie 2. (0–6)

Usłyszysz dwukrotnie cztery teksty. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią nagrania. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

Tekst 1.

2.1. L'autore del video ha registrato

- A. due tifosi presenti alla partita.
- B. un goal segnato da una delle squadre.
- C. il momento della premiazione dei giocatori.

Tekst 2.

2.2. La persona che parla

- A. critica uno spettacolo teatrale.
- B. si lamenta dei prezzi dei biglietti.
- C. sconsiglia di frequentare il teatro.

Tekst 3. (do zadań 2.3. i 2.4.)

2.3. Luca dice che ha imparato il tedesco

- A. usando un vecchio manuale di sua nonna.
- B. parlando con un gruppo di tedeschi.
- C. seguendo un corso in una rivista.

2.4. Da quello che dice Luca alla fine dell'intervista possiamo capire che

- A. ogni lingua prima o poi può risultare utile.
- B. l'olandese è una lingua difficile da imparare.
- C. chi parla lingue straniere sbaglia spesso.

Tekst 4. (do zadań 2.5. i 2.6.)

2.5. Che sorpresa ha fatto Nicolò alla sua ragazza durante il concerto?

- A. Ha ottenuto per lei la dedica sulla foto del loro cantante preferito.
- B. Ha cantato sulla scena la canzone preferita della ragazza.
- C. Ha chiesto la sua mano di fronte a tutto il pubblico.

2.6. Quale informazione si trova nel testo?

- A. Nicolò ha regalato un anello alla sua ragazza.
- B. Prima del concerto Nicolò si è messo d'accordo con il cantante.
- C. Il cantante ha scritto una nuova canzone dedicata a Nicolò e alla sua ragazza.

### Zadanie 3. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie rozmowę dotyczącą zakupu prezentu. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu uzupełnij luki 3.1.–3.4., tak aby jak najbardziej precyzyjnie oddać sens wysłuchanego tekstu. Luki należy uzupełnić w języku włoskim.

#### FORMULARIO

Negozio Regali Personalizzati

Ordinazione n. Z35a

- Consegna:  
via posta  con corriere
- Data di consegna: 3.1. \_\_\_\_\_
- Prodotto ordinato: maglietta maniche corte
- Colore: giallo
- Taglia: 3.2. \_\_\_\_\_
- Scritta: 3.3. \_\_\_\_\_
- Confezionare: Sì  No

Carta da regalo con il disegno a 3.4. \_\_\_\_\_

- Da pagare: 20 euro
- Indirizzo: Raffaele Russo, via XX Settembre, Bologna
- Annotazioni: Urgente!

INVIA AL MAGAZZINO

#### Zadanie 4. (0–4)

Przeczytaj tekst. Dobierz właściwy nagłówek (A–F) do każdej oznaczonej części tekstu (4.1.–4.4.). Wpisz odpowiednią literę w każdą kratkę.

Uwaga: dwa nagłówki zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej części tekstu.

- A. UN INIZIO NON RIUSCITO
- B. L'IMPORTANZA DEGLI ERRORI
- C. LA SCELTA DELLA PROFESSIONE
- D. L'APERTURA DELLA PROPRIA AZIENDA
- E. LA NASCITA DI UN'IDEA RIVOLUZIONARIA
- F. L'INCONTRO CON UN RAGAZZO GENIALE

#### INVENTORE BRUNO MURARI

4.1.	
------	--

Bruno Murari è autore di più di 200 invenzioni. Da ragazzo aveva molti interessi, ma più di ogni altra cosa amava costruire macchinari e creare oggetti insoliti. Già allora aveva capito che la sua strada era quella di diventare ingegnere e non ha smesso per un solo giorno della sua vita di progettare e studiare per realizzare questo sogno.

4.2.	
------	--

Bruno Murari non si è mai laureato, ma nel suo caso non è importante. È stato sempre curioso delle novità. Un giorno guardava le foto del cellulare ed era stanco di cambiare manualmente la posizione dello schermo. Ha pensato: “Lo schermo dovrebbe girare automaticamente per mostrare le foto in orizzontale”. E non ha smesso di rifletterci finché non ha trovato la soluzione. La sua idea ha arricchito la funzionalità degli smartphone, cambiando per sempre il mondo della comunicazione.

4.3.	
------	--

Oggi Bruno Murari è conosciuto in tutto il mondo. La sua prima invenzione era un meccanismo che regolava la velocità del motore delle lavatrici, ma è stata un fallimento. All'epoca nessuno lo voleva usare. Visto che la sua idea non è stata apprezzata, il giovane inventore ci ha rinunciato per molti anni. Insomma, i primi passi non sono stati facili per lui.

4.4.	
------	--

Questo vuol dire che tutte le sue idee erano perfette? Murari dice di no. Sostiene che per creare bisogna sbagliare. Secondo lui ci sono tanti giovani geniali che in futuro ci sorprenderanno con le loro idee rivoluzionarie. Hanno solo bisogno di essere incoraggiati, anche ad alzarsi dopo che sono caduti.

## **Zadanie 5. (0–7)**

Przeczytaj cztery teksty (A–D). Wykonaj zadania 5.1.–5.7. zgodnie z poleceniami.

Tekst A

ROMA

Quando pensi a Roma, pensi al sole, al caldo, al cielo azzurro. E così la sognavo io, quella città, prima di partire per sempre dalla Puglia. Ma ho un ricordo angoscioso del mio arrivo.

Quando con la mamma e mio fratello siamo scesi alla stazione Termini, ci aspettava mio zio che era venuto qualche giorno prima per cercare appartamento. Roma mi è sembrata orrenda. Era dicembre, di mattina presto, dal cielo scendevano gocce grosse e fredde. Sopra i palazzi ho visto nuvole pesanti. Lungo la strada correva l'acqua, sui marciapiedi c'erano pozzanghere nere. Ho cominciato a piangere. La mamma mi ha detto solo: "Non piangere così. Ora sei grande." Piangevo ma non sapevo che da quel giorno molte cose positive dovevano succedere nella mia vita di bambino.

Tekst B

INFORMAZIONI SUL TEMPO

Prima di partire consultate le tabelle con i dati dell'anno scorso. Scegliete il periodo più adatto alle vostre preferenze. Perfetto per gli amanti delle temperature tropicali e per chi ama passeggiare con l'ombrello...



## Roma

Pioggia in media													
Mese	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag	Giu	Lug	Ago	Set	Ott	Nov	Dic	Anno
mm	70	70	55	80	60	30	20	30	65	100	115	100	795
Giorni	7	8	7	9	6	4	2	3	6	8	10	9	79

Temperature medie													
Mese	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag	Giu	Lug	Ago	Set	Ott	Nov	Dic	
Min (°C)	3	3	5	8	12	16	19	19	16	12	8	5	
Max (°C)	12	13	15	18	23	28	31	31	27	22	16	12	

### Tekst C

#### LA TERRA È MALATA?

“Misurare la febbre” alla Terra non è semplice. Per questo le Nazioni Unite hanno chiesto di farlo ai migliori climatologi. Secondo le loro ricerche ogni anno in media la temperatura aumenta di un grado, ed è un fatto preoccupante. Tuttavia la temperatura non cresce ugualmente in ogni parte del mondo. Ultimamente nelle principali città italiane cresce ancora di più. La differenza è visibile soprattutto d’autunno e d’inverno: nei mesi da ottobre a febbraio si tratta di due gradi in più ogni anno. Se non riduciamo al più presto le emissioni di CO<sub>2</sub>, la Terra avrà difficoltà. Già oggi possiamo vedere i primi effetti negativi per l’ambiente. Quindi il nostro pianeta è gravemente malato? Diciamo che purtroppo è una cosa più seria di un semplice raffreddore, ma possiamo ancora aiutarlo a guarire.

## Tekst D

### BLOG

Cari Lettori,

eccoci a Roma. Ieri siamo partiti da Napoli dove faceva caldo e siamo arrivati qui con la pioggia. La differenza di temperature è notevole, sembra di essere nel mese più freddo dell'anno, invece non è neanche novembre! Ma noi lo stesso abbiamo lasciato i bagagli e siamo usciti. Ero contento di vedere questa città diversa rispetto ai cataloghi turistici. Oggi però respiro male per il naso chiuso. I miei dicono che è perché durante la passeggiata ho tolto il cappello. Io ho un'altra teoria: ho aperto l'ombrello quando ero ancora nell'albergo. Questo porta sfortuna! Così oggi tutti visitano la città e io sono solo in camera!

Przeczytaj pytania 5.1.–5.3. Dopasuj do każdego pytania właściwy tekst (A–D). Wpisz rozwiązania do tabeli.

Uwaga: jeden tekst nie pasuje do żadnego pytania.

In quale testo l'autore

5.1.	parla della sua delusione per il tempo?	
5.2.	si lamenta dei cambiamenti climatici?	
5.3.	indica la causa del suo raffreddore?	

Przeczytaj wiadomość, którą Gianni wysłał do Karoliny.  
Uzupełnij luki 5.4.–5.7. zgodnie z treścią tekstów A–D, tak aby  
jak najbardziej precyzyjnie oddać ich sens. Luki należy  
uzupełnić w języku włoskim.

Ciao Karolina,  
mi chiedi quando è meglio andare a Roma, se a novembre o a  
dicembre. Questo dipende. Per esempio novembre è il mese  
più 5.4. \_\_\_\_\_ dell'anno. Poi, se vogliamo  
credere alle ricerche, il prossimo autunno le temperature in città  
saranno più alte di 5.5. \_\_\_\_\_. Comunque  
devi avere vestiti pesanti. La cosa brutta è che in questa  
stagione è facile prendere un raffreddore. Per esempio un  
ragazzo è andato a Roma con la sua famiglia e invece di  
visitare la città, doveva stare a letto. Secondo lui questo è  
successo perché 5.6. \_\_\_\_\_ prima di  
uscire dall'hotel. Che sciocchezze! Comunque è meglio essere  
attenti.

Gianni

P.S. Ti consiglio di leggere il racconto su un ragazzo che si  
è 5.7. \_\_\_\_\_ a Roma e dopo la sua vita  
è cambiata in meglio.

pusta strona

## Zadanie 6. (0–5)

Przeczytaj tekst. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl jedną z liter: A, B, C albo D.

\*\*\*

Di solito, quando un gattino viene al mondo, dopo poco tempo è liberato dalla concorrenza di fratelli e sorelle. Anche noi abbiamo dato agli amici due gatti e il terzo è rimasto con noi. La sua mamma gatta fa parte della nostra famiglia da due anni. Non l'abbiamo comprata e neanche trovata: ha scelto lei casa nostra. Un giorno è venuta in giardino e ha deciso di restare. Adesso c'è pure lui: un gattino!

Ogni mattina i bambini corrono a vederlo. Che confusione! La mamma gatta vedendo una faccia sconosciuta diventerebbe una tigre. Ma tollera pazientemente i nostri figli. Sembra orgogliosa quando si passano uno all'altro il piccolino che osserva soddisfatto il mondo dall'alto. Dopo la mamma gatta con un leggero lamento indica che è l'ora di smetterla e rimetterlo nel cestino.

Il nostro piccolo amico cresce. Nel suo piatto c'è sempre del pesce o della carne. Il benessere fisico sviluppa in lui allegria e vivacità, che quando crescerà si trasformeranno in serenità e pigrizia. Ma per ora gioca sempre, anche da solo. Perché un gatto, si sa, basta a se stesso. Un nastro che pende da una scatola, un bottone caduto per terra, tutto gli va bene per passare il tempo allegramente. Se non trova nient'altro, corre dietro alla propria coda. Oppure morde con i dentini il cappello o una sciarpa trovata in giro. Se lo invitate a giocare, vi segue subito. Una pallina di carta gli basta: lui corre, salta e allora è più felice che mai. Alla sera si addormenta in uno dei nostri letti.

Tutto questo farebbe credere che il gatto sia un animale pronto ad assecondare i nostri capricci. Ma aspettate qualche settimana, e vedrete. Un giorno il vostro gattino trova una porta aperta e, curioso, sale le scale, fino in soffitta. Poi esce sul tetto e respira un'aria più libera e pulita, guarda il panorama della città. Da quel momento diventa maggiorenne. Ma non siate tristi, miei cari: lui sarà sempre il vostro gatto. Tornerà a cena, moltissime volte anche a dormire. A volte non uscirà di casa per tutta la giornata, per poi scappare e riapparire tre giorni dopo, quando sarete sicuri che si è perso. Vi terrà compagnia in giardino. Ma tutto questo dipenderà dal suo capriccio, senza obbligo o regola. Fissatevi bene in testa questa verità: il gatto non vive come gli altri animali, non cercherà di farvi piacere o meritare una lode come il cane. Lui vive solamente per sé, non per voi. Per esempio verrà cento volte, senza essere chiamato, a posarsi sulle vostre ginocchia. La centunesima volta lo chiamerete, ma lui non vorrà venire, e se non vuole, è finita. E se proverete a prenderlo scapperà appena potrà. Insomma, non potete ordinarvi niente, questo no! Ma voi saprete già cosa intendo dire...

6.1. Come il narratore è diventato padrone del gattino?

- A. La famiglia del narratore ha comprato il gattino in un negozio.
- B. Il gattino è nato a casa del narratore dalla sua gatta.
- C. Il narratore ha trovato il gattino nel suo giardino.
- D. Il gattino è un regalo dagli amici.

- 6.2. Come reagisce il gattino quando i bambini lo prendono in braccio?
- A. Si arrabbia come una piccola tigre.
  - B. Cerca di tornare subito nel suo cestino.
  - C. Si lamenta silenziosamente per la paura.
  - D. È contento di essere più in alto del solito.
- 6.3. Qual è il passatempo preferito del piccolo gatto?
- A. Dormire nel letto del suo padrone.
  - B. Giocare con oggetti che trova in giro.
  - C. Mangiare il pesce cucinato per il pranzo.
  - D. Rovinare i vestiti lasciati in giro dai padroni.
- 6.4. A chi si rivolge il narratore nell'ultimo paragrafo?
- A. Ai proprietari dei gatti come lui.
  - B. A chi può dargli dei consigli sui gatti.
  - C. Alle persone che preferiscono i cani ai gatti.
  - D. A tutti quelli che vivono da soli senza animali.
- 6.5. Che titolo è il migliore per questo testo?
- A. LA SCOMPARSA DI UN PICCOLO GATTO
  - B. LA VITA DI UN GATTO INDIPENDENTE
  - C. L'AMICIZIA DI UN GATTO CON UN CANE
  - D. I PROBLEMI DI UN GATTO IN FAMIGLIA

### Zadanie 7. (0–4)

Przeczytaj tekst, z którego usunięto cztery zdania. Wpisz w każdą lukę (7.1.–7.4.) literę, którą oznaczono brakujące zdanie (A–E), tak aby otrzymać spójny i logiczny tekst.

Uwaga: jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.

#### EPISODIO A LIETO FINE

Qualche giorno fa, una coppia di turisti americani ha deciso di fare un giro in carrozza per ammirare il centro storico di Lucca e di cenare in un noto ristorante. Alla fine del giro la carrozza si è fermata davanti al locale. 7.1. \_\_\_\_\_ Quindi è scesa lasciando la borsetta sul sedile. Ed è proprio in quel momento che un malvivente l’ha afferrata ed è scappato. Nella borsetta della signora c’erano soldi, documenti e carte di credito. Perciò possiamo immaginare la disperazione dei due americani.

Non sapendo cosa fare, la coppia ha allarmato i camerieri del ristorante. 7.2. \_\_\_\_\_ Purtroppo non è riuscito a prenderlo. Nel frattempo il proprietario Pacini e i suoi camerieri hanno cercato di tranquillizzare i due turisti. Pacini ha chiamato la polizia e si è offerto di tradurre in inglese. 7.3. \_\_\_\_\_ I due potevano scegliere tra tutti i piatti dal menù.

Com’è andata a finire questa storia? La borsetta della signora, purtroppo, non è stata ritrovata. Quando sono tornati a casa, però, i due turisti americani hanno ringraziato pubblicamente, attraverso il web, lo chef e tutto il personale del ristorante. “Non è stato niente di speciale – racconta Pacini – abbiamo fatto solo il nostro dovere, però siamo stati premiati. 7.4. \_\_\_\_\_ Sicuramente è un posto dove non mancano persone oneste”.



- A. Alla fine ha deciso di offrire a loro anche la cena.
- B. Non sapevano cosa dire perché non conoscevano questa lingua.
- C. Prima di entrarci la signora voleva farsi una foto davanti al cavallo.
- D. Ora queste persone racconteranno che Lucca è una città accogliente.
- E. Senza perdere tempo, uno di loro ha preso la bicicletta per correre dietro al ladro.

### Zadanie 8. (0–3)

Uzupełnij poniższe minidialogi (8.1.–8.3.). Wybierz spośród podanych opcji brakującą wypowiedź lub jej fragment, tak aby otrzymać spójny i logiczny tekst. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

8.1.

X: Pronto, Alice? Dove sei? Ti aspettiamo davanti al cinema!

Y: Scusa, volevo comprare ancora una bottiglia d'acqua al supermercato. Faccio \_\_\_\_\_ e tra cinque minuti sono da voi!

X: Sei sempre la solita!

- A. in anticipo
- B. in ritardo
- C. in fretta

8.2.

X: Carlo, vuoi ancora del risotto?

Y: lo \_\_\_\_\_ un piatto. Basta così, grazie!

- A. l'ho già mangiato
- B. ci ho già mangiato
- C. ne ho già mangiato

8.3.

X: Chi mi chiama? Non conosco questo numero.

Y: \_\_\_\_\_, dammi retta!

X: Hai ragione, sicuramente è una pubblicità.

- A. Tu non risponderai
- B. Non rispondere
- C. Rispondimi

### Zadanie 9. (0–4)

W zadaniach 9.1.–9.4. spośród podanych opcji wybierz wyraz, który poprawnie uzupełnia luki w obydwu zdaniach. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

9.1.

Ho un intervallo tra le lezioni. Andiamo a \_\_\_\_\_ un caffè al bar?  
In Italia per \_\_\_\_\_ la patente devi avere diciotto anni compiuti.

- A. bere
- B. ordinare
- C. prendere

9.2.

D'estate è bene fare un \_\_\_\_\_ di lingua all'estero.  
Dopo cena a molte famiglie italiane piace passeggiare per il \_\_\_\_\_ principale della città.

- A. viale
- B. corso
- C. viaggio

9.3.

L'anno scorso sono andato in vacanza insieme \_\_\_\_\_ mio cugino.  
Laura è entrata nel negozio \_\_\_\_\_ comprare una scatola di cioccolatini.

- A. a
- B. per
- C. con

9.4.

Il fidanzato di Maria è un ragazzo \_\_\_\_\_ e gentile.

Non mettere tanto zucchero nel tè, diventerà troppo \_\_\_\_\_!

- A. dolce
- B. carino
- C. amaro

### Zadanie 10. (0–3)

Przeczytaj tekst. Uzupełnij każdą lukę (10.1.–10.3.) jednym wyrazem, tak aby powstał spójny i logiczny tekst. Wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna wpisywanych wyrazów.

#### LA BEFANA

Lo sanno tutti chi è davvero la Befana? Parliamo di quella vecchietta che, volando sopra una scopa, nella notte del 6 gennaio porta ai bambini calze 10.1. \_\_\_\_\_ di dolci e regali. Molte persone pensano che sia la moglie di Babbo Natale. Altre invece sono sicure che sia sua sorella. Sì, ma... chi è davvero? Esistono diverse ipotesi fatte da studiosi di storia e culture popolari. Alcuni la identificano come la vecchietta incontrata dai Re Magi alla quale hanno chiesto indicazioni sulla strada da seguire per 10.2. \_\_\_\_\_ Betlemme e la capanna di Gesù Bambino. Al momento dell'incontro la vecchietta non voleva aiutarli, però il giorno 10.3. \_\_\_\_\_ si è vergognata. Da allora, ogni anno, la notte del 6 gennaio, porta lei i regali ai bambini. Proprio come i Re Magi avevano fatto con Gesù.

### Zadanie 11. (0–3)

Uzupełnij zdania 11.1.–11.3. Wykorzystaj w odpowiedniej formie wyrazy podane w nawiasach. Nie należy zmieniać kolejności podanych wyrazów, trzeba natomiast – jeżeli jest to konieczne – dodać inne wyrazy, tak aby otrzymać zdania logiczne i gramatycznie poprawne. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych fragmentów.

Uwaga: w każdą lukę możesz wpisać maksymalnie cztery wyrazy, wliczając w to wyrazy już podane.

11.1. Perché hai deciso di vendere tutti (quello / vecchio / disco)

\_\_\_\_\_ di musica italiana?

11.2. È necessario che voi (lavarsi / mano) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ prima di mettervi a tavola.

11.3. Quando (fare / bello / tempo) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ mi piace prendere il sole sul balcone.

## Zadanie 12. (0–12)

Dowiedziałeś(-aś) się o planach zamknięcia klubu sportowego, w którym trenujesz. Na swoim blogu:

- przedstaw powód zamknięcia klubu
- wyjaśnij, dlaczego, Twoim zdaniem, zamknięcie klubu jest złym pomysłem
- napisz, w jaki sposób zamierzasz ratować klub przed zamknięciem
- poproś czytelników bloga o inne pomysły dotyczące ratowania klubu przed zamknięciem i poinformuj, w jaki sposób mogą Ci je przekazywać.

Napisz swoją wypowiedź w języku włoskim.

Rozwiń swoją wypowiedź w każdym z czterech podpunktów, tak aby osoba nieznająca polecenia w języku polskim uzyskała wszystkie wskazane w nim informacje. Pamiętaj, że długość wypowiedzi powinna wynosić od 80 do 130 wyrazów (nie licząc wyrazów podanych na początku wypowiedzi). Oceniane są: umiejętność pełnego przekazania informacji (5 punktów), spójność i logika wypowiedzi (2 punkty), zakres środków językowych (3 punkty) oraz poprawność środków językowych (2 punkty).









**BRUDNOPIS (nie podlega ocenie)**

