

# **EGZAMIN MATURALNY OD ROKU SZKOLNEGO 2014/2015**

## **JĘZYK ROSYJSKI POZIOM PODSTAWOWY**

### **PRZYKŁADOWY ZESTAW ZADAŃ DLA OSÓB SŁABOSŁYSZĄCYCH (A3)**

**Czas pracy: 100 minut**

Czas pracy będzie wydłużony zgodnie z opublikowanym w 2014 r.  
Komunikatem Dyrektora CKE.

**GRUDZIEŃ 2013**

### Zadanie 1. (0–4)

Przeczytaj tekst. Dobierz właściwy nagłówek (A–F) do każdej oznaczonej części tekstu (1.1.–1.4.). Wpisz odpowiednią literę w każdą kratkę. Uwaga: dwa nagłówki zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej części tekstu.

- A. Установите сигнализацию
- B. Возьмите документы
- C. Заводите без стресса
- D. Помните о бензине
- E. Паркуйте с умом
- F. Найдите ключи

#### НЕСКОЛЬКО СОВЕТОВ ЖЕНЩИНАМ, КОТОРЫЕ СОБИРАЮТСЯ ВОДИТЬ МАШИНУ

*Я не отношусь к числу водителей, которые не терпят женщин за рулём. Я глубоко убеждён, что женщины часто водят машину лучше многих мужчин. Однако...*

1.1.

Перед выходом из дома желательно найти паспорт транспортного средства и ваши водительские права. Так... На всякий случай не помешает положить их в сумочку. А то вдруг сотрудник автоинспекции окажется не джентльменом и не поверит вам на слово.

1.2.

Теперь желательно найти свою машину. Спокойно, без стресса! У вас всё получится, если, конечно, вы не оставили её вчера вечером на трамвайных путях. А ещё помните, что машину лучше ставить вдоль дороги, а не поперёк.

1.3.

Когда подойдёте к машине на парковке, сначала снимите её с сигнализации, потом открывайте дверь ключом. Перепутали, и машина заорала, как голодный муж? Без паники! Отключите сигнализацию и садитесь за руль. Перед засовыванием ключа в замок зажигания успокойтесь, не смотрите в зеркало заднего вида и не поправляйте нервно причёску. Машина тронется без этих манипуляций.

1.4.

Не забывайте, что автомобиль должен хоть изредка заправляться. Автомобиль – существо нежное (в отличие от мужа). Сначала он моргнёт лампочкой, потом огонёк будет гореть уже непрерывно. Через какое-то время движение машины по дороге увянет, как те розы, которые муж дарил вам на день рождения. И вы никуда не успеете. А ваша маникюрша со скуки сострижёт себе все ногти на ногах.

*По рассказу Алекса Экслера*

## **Zadanie 2. (0–3)**

**Przeczytaj trzy teksty. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl literę A, B albo C.**

### **Tekst 1.**

Турфирма «Россия» разработала экскурсионный тур по Костроме для учеников младших классов. Это нестандартная экскурсия, так как её участники не посещают никаких архитектурных памятников и музеев города. Первая остановка экскурсионного автобуса – у светофора. Горит зелёный. Экскурсовод предупреждает: «Не переходите дорогу сразу, посчитайте до двух. Спешка чаще всего приводит к трагедии». Следующее задание для малышей – внимательно понаблюдать за пешеходами на перекрёстке. Дать красный шарик тем, кто переходит улицу в неполюженном месте, а дисциплинированным – с благодарностью подарить зелёный. Работы на улице хватает. Прямо на месте – экзамен на право быть пешеходом. После него ученики готовы к жизни в городских джунглях. Популярность необыкновенного тура растёт.

*По <http://kostroma.rfn.ru/rnews.html?id=48711>*

#### **2.1. На экскурсии школьников знакомят с**

- A.** историей названий улиц.
- B.** правилами поведения на дороге.
- C.** достопримечательностями города.

### **Tekst 2.**

Вы собрались в путешествие и единственным спонсором являетесь вы сами? Не беда. На рынке туруслуг обязательно найдёте то, что вам по карману. Во-первых, покупайте тур заранее: зимой летняя экскурсия в турбюро будет стоить намного меньше. Но не спешите критиковать тех, кто покупает путёвки в последнюю минуту. Иногда бывает так, что за небольшие деньги можно купить замечательную поездку. Во-вторых, поезжайте на отдых в компании. Размещение в номере втроём не стоит так дорого, как аренда одноместной комнаты. И ещё: всегда просите скидку, а если получите – не забудьте сказать «спасибо».

*По [www.trip63.ru](http://www.trip63.ru)*

#### **2.2. Автор текста**

- A.** критикует работу турбюро.
- B.** благодарит спонсоров поездки.
- C.** советует, как путешествовать дешевле.

### **Tekst 3.**

Сотрудники туристической фирмы обещали экскурсовода-профессионала, комфортные условия в гостинице люкс, супер-автобус? А на месте оказалось, что в гостинице нет воды, автобус выглядел так, что в него не решались войти даже самые отважные, а гид пропал давно и навсегда. Что делать? Кому жаловаться? Как вернуть деньги за такой «экстрим»? Обратитесь в Клуб защиты прав туриста. Мы поможем вам определить виновную сторону, рассчитать сумму затрат, определить степень ответственности сторон, грамотно составить заявление в суд и защитить ваши права.

*По [www.turistprav.ru/faqs\\_14.html](http://www.turistprav.ru/faqs_14.html)*

#### **2.3. Этот текст заинтересует тех, кто**

- A.** недоволен экскурсией.
- B.** хочет стать экскурсоводом.
- C.** любит экстремальные туры.

### Zadanie 3. (0–5)

Przeczytaj tekst. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl literę A, B, C albo D.

#### УЗНАЙТЕ ПИТЕР С НЕСТАНДАРТНОЙ СТОРОНЫ

Хотите открыть для себя Петербург с неожиданной стороны? Пожалуйста! Питерские турфирмы могут показать вам город с разных перспектив. Достопримечательностей в Санкт-Петербурге не счесть. Даже сами жители города не знают о многих из них. Интересно будет и туристам-новичкам, и экспертам, а также любителям всего необычного и оригинального.

Турфирма «Питер» организует особые экскурсии. В её ofercie есть Петербург Достоевского, Пушкина, Гоголя, Ахматовой, Блока. Во время экскурсий туристы посещают места, где проводили время эти мастера русского слова. Перед вами откроются двери популярных в то время музыкальных и театральных салонов. Каждый турист сможет прогуляться по живописным уголкам, в которых бывали персонажи бессмертных книг. Во время экскурсии звучат строки русских стихотворений, поэм и романов. Такая атмосфера многим по душе...

А вот турфирма «Нева» позволит вам погрузиться в совершенно другую обстановку. Для тех, кто хочет увидеть город не через пыльное стекло, здесь придумали групповые прогулки на велосипедах. Здорово прокатиться по Питеру с ветерком, да ещё и увидеть его главные достопримечательности. Ах, какое это замечательное ощущение – катить свой велик по гранитным мостовым Питера вдоль Невы или Мойки, извилистого канала Грибоедова! Совместить приятное с полезным можно два раза в день, утром и поздним вечером. При этом в стоимость экскурсии уже включён прокат велосипедов и медицинская страховка. Вечерние туры стоят дороже. Прогулка на свежем воздухе длится три часа. Группа всегда состоит из 10 человек. В пути гид рассказывает об истории памятников культуры и архитектуры. Колонну замыкает специалист, который по ходу движения в случае необходимости ремонтирует велосипеды. Единственное, что расстраивает туристов – во время прогулки фотографировать не получается.

Специально для туристов-экстремалов, которым не страшны самые высокие вершины мира и африканское сафари, турбюро «Травель» предлагает ночные экскурсии в петербургское метро. Группа любителей адреналина сможет по достоинству оценить все прелести этого вида транспорта. Но и это ещё не всё. Утолить адреналиновую жажду поможет настоящий хит туристического сезона – прогулка по крышам Петербурга, причём при любых погодных условиях. Туристы могут увидеть с высоты птичьего полёта набережные реки Невы с уличными продавцами и артистами, здания Эрмитажа, сеть центральных улиц и площадей. Участие в этой экскурсии требует физической подготовки, но «руфер-гид» (так называют профессиональным языком человека, который ведёт такие экскурсии) проводит специальный инструктаж: объясняет, как надо правильно одеться и обуться, рассказывает, какие сложности встретятся на пути. По заказу экскурсии проводятся на иностранных языках. И что? Готовы выбрать?

*<http://travel.mail.ru/article>*

- 3.1. Предложения турагентства «Питер» адресованы любителям**
- A. театрального искусства.
  - B. зарубежной живописи.
  - C. современной музыки.
  - D. русской литературы.
- 3.2. Цена групповой велосипедной экскурсии зависит от**
- A. времени проведения тура.
  - B. длительности поездки.
  - C. численности группы.
  - D. качества снаряжения.
- 3.3. Во время экскурсии велосипедистов сопровождает**
- A. автоинспектор.
  - B. фотограф.
  - C. механик.
  - D. врач.
- 3.4. «Руфер-гид» – это экскурсовод по**
- A. подземным станциям метро.
  - B. системе речных каналов.
  - C. торговым центрам.
  - D. городским крышам.
- 3.5. Этот текст о/об**
- A. открытии в Петербурге нового турбюро.
  - B. планах общества туристических экскурсоводов.
  - C. неожиданном происшествии во время экскурсии.
  - D. интересных предложениях петербургских турагентств.

#### Zadanie 4. (0–3)

Przeczytaj tekst, z którego usunięto trzy zdania. Wpisz w luki 4.1.–4.3. litery, którymi oznaczono brakujące zdania (A–E), tak aby otrzymać logiczny i spójny tekst. **Uwaga:** dwa zdania zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej luki.

#### ЛЕГКО ОТДЕЛАЛАСЬ...

Я не спортсменка. Ни на лыжах, ни на коньках кататься не умею. Но как-то в парке я увидела группу молодых людей на роликах. **4.1.** \_\_\_\_\_ Им было так весело, что я загорелась желанием научиться ездить. Но как и где? У меня даже роликов не было.

Помочь мне вызвались мои одноклассники, братья-близнецы. Мальчишки «упаковали» меня в свой шлем, наколенники, налокотники, наладонники, всунули в ботинки на 4 размера больше и вынесли во двор. **4.2.** \_\_\_\_\_ А тем более передвигаться на них.

Мальчишки терпеливо таскали меня за руки по асфальту и приговаривали: «Это тебе не на скрипке играть! Держи равновесие!» А потом кому-то из них пришла в голову «рационализаторская» идея с разбегу отпустить меня катиться по прямой, чтобы я почувствовала скорость. Они побежали и поволокли меня за собой, а потом отпустили руки. И я понеслась вперёд, как ракета. **4.3.** \_\_\_\_\_ В это время во двор дома въехала новенькая иномарка...

Когда меня снимали с капота машины, я дала себе слово, что никогда больше не встану на ролики. А родителям пришлось оплатить ремонт, так как машина пострадала больше, чем я. Слово я сдержала.

*[http://www.etoya.ru/history\\_life/2011/10/17/19745/](http://www.etoya.ru/history_life/2011/10/17/19745/)*

- A. Летела на деревянных ногах и с диким воплем.
- B. И родители год назад купили мне новенькие ролики.
- C. Конечно, он мог сам научиться хорошо ездить на роликах.
- D. Я не могла во всём этом самостоятельно устоять на роликах.
- E. Они все так красиво скользили по асфальту центральной аллеи.

### Zadanie 5. (0–5)

Przeczytaj tekst. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, tak aby otrzymać logiczny i gramatycznie poprawny tekst. Zakreśl literę A, B albo C.

#### «МОСКВА. ДОСТУП ЕСТЬ»

В столице недавно прошла акция под названием «Москва. Доступ есть». Пришло много людей, **5.1.** \_\_\_\_\_ которых были режиссёры, актёры, журналисты. Они попытались проехать по улицам города вместе с людьми на инвалидных колясках. То, что на первый взгляд казалось таким простым, выполнить оказалось сложно. Например, чтобы попасть в кафе, магазин или даже аптеку, нужно было преодолеть несколько ступеней или высокий порог. Участники акции заглядывали в банки и пытались воспользоваться **5.2.** \_\_\_\_\_. Главная же проблема для инвалида – это метро. Спуститься по лестнице или по эскалатору – настоящий подвиг!

Если человек с ограниченными возможностями мог легко **5.3.** \_\_\_\_\_ в какое-нибудь здание, то на его дверях прикреплялась таблица: «Доступ есть». Но, к сожалению, недоступных мест оказалось намного больше.

Несмотря на то что прогулка была непростой, люди с ограниченными возможностями заражали прохожих своим хорошим настроением. Ведь многим из них акция **5.4.** \_\_\_\_\_ возможность выйти из своего замкнутого мира и найти друзей. Хочется надеяться, что такие акции **5.5.** \_\_\_\_\_ ещё не раз. И не только в Москве.

[http://nasha-molodezh.ru/publ/konkursy/akcii/vne\\_zony\\_dostupa/73-1-0-5376](http://nasha-molodezh.ru/publ/konkursy/akcii/vne_zony_dostupa/73-1-0-5376)

**5.1.**

- A. среди
- B. из-за
- C. без

**5.2.**

- A. банкомата
- B. банкомату
- C. банкоматом

**5.3.**

- A. достать
- B. попасть
- C. написать

**5.4.**

- A. дала
- B. стала
- C. начала

**5.5.**

- A. прошли
- B. пройдут
- C. пройдем

**Zadanie 6. (0–5)**

**W zadaniach 6.1.–6.5. wybierz wyraz, który poprawnie uzupełnia luki w obydwu zdaniach. Zakreśl literę A, B albo C.**

**6.1.**

Эти футболки тебе \_\_\_\_\_, а вот брюки не очень.

Матчи обычно \_\_\_\_\_ по второму каналу.

- A. идут
- B. играют
- C. передают

**6.2.**

Пете только пять лет, но он \_\_\_\_\_ уже очень хорошо.

Антон \_\_\_\_\_ дедушку своим настоящим другом.

- A. считает
- B. уважает
- C. называет

**6.3.**

В \_\_\_\_\_ много ошибок.

В специальном \_\_\_\_\_ турбюро – большие скидки.

- A. здании
- B. упражнении
- C. предложении

**6.4.**

Это прибор, который \_\_\_\_\_ мысли человека и превращает их в письменную речь.

Сегодня студентам лекцию \_\_\_\_\_ известный учёный-историк.

- A. говорит
- B. думает
- C. читает

**6.5.**

Желаем \_\_\_\_\_ здоровья, счастья, удачи!

В летние дни мы с друзьями любим посидеть за чашкой \_\_\_\_\_ чая.

- A. сильного
- B. крепкого
- C. ароматного



### Zadanie 7. (0–10)

Twój zespół muzyczny planuje swój pierwszy koncert. Na prowadzonym przez Ciebie blogu:

- poinformuj, gdzie koncert się odbędzie, i uzasadnij wybór tego miejsca
- opisz, jak przygotowujecie się do występu
- napisz, jakie są Twoje odczucia przed koncertem
- przedstaw plany artystyczne Twojego zespołu na najbliższą przyszłość.

*Rozwiń swoją wypowiedź w każdym z czterech podpunktów, pamiętając, że jej długość powinna wynosić **od 80 do 130 słów** (nie licząc słów w zdaniach, które są podane). Oceniana jest umiejętność pełnego przekazania informacji (4 punkty), spójność i logika wypowiedzi (2 punkty), bogactwo językowe (2 punkty) oraz poprawność językowa (2 punkty).*

## CZYSTOPIS

### НОВОЕ СООБЩЕНИЕ

Тема:

Мой первый концерт!

**Ура! Мы выступаем! Это наш первый концерт!**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Обо всём буду вас информировать! Читайте, пишите,  
комментируйте!**

**Отправить**

**BRUDNOPIS** (*nie podlega ocenie*)